

# Pravidla pro hodnocení ústní společné a ústní profilové části maturitní zkoušky konané ve školním roce 2022/2023

V souladu s vyhláškou č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou v platném znění ředitelka školy stanovuje pravidla pro hodnocení zkoušek společné a profilové části maturitní zkoušky pro obor **75-41-L/51 Sociální činnost**

Žák prospěl u maturitní zkoušky, pokud prospěl ve všech jejích částech (didaktický test, písemná práce, ústní zkouška, praktická zkouška)

## I. Společná část ústní MZ

Hodnocení povinných zkoušek společné ústní části je u předmětů ČJL a AJ formou známky a uskutečňuje se na základě dosažených bodových výsledků.

### 1. Český jazyk

Ústní zkouška ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura trvá nejdéle 15 minut. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut.

Pro ústní zkoušku společné části si žák losuje před zkušební maturitní komisí číslo pracovního listu z vlastního seznamu 20 literárních děl vybraných žákem ze školního seznamu literárních děl odevzdaného řediteli školy do 31. března. Neodevzdá-li žák do stanoveného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům obsaženým ve školním seznamu literárních děl. Zkoušející postupují podle struktury ústní MZ. Zkouška je vedena formou řízeného rozhovoru. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu; v takovém případě žák losuje znovu. Žák losuje vždy alespoň z pěti nabízených pracovních listů.

## Struktura ústní zkoušky

### 1. Analýza uměleckého textu (se zasazením do literárněhistorického kontextu)

#### I. část

- zasazení výňatku do kontextu díla
- téma a motiv
- časoprostor
- kompoziční výstavba
- literární druh a žánr

#### II. část

- vypravěč/ lyrický subjekt
- postavy
- vyprávěcí způsoby
- typy promluv

- veršová výstavba (v případě veršovaného textu)

### **III. část**

- jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
- tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

### **literárněhistorický kontext**

- kontext autorovy tvorby
- literární/obecně kulturní kontext

## **2. analýza neuměleckého textu**

### **I. část**

- souvislost mezi výňatky
- hlavní myšlenka textu
- podstatné informace
- komunikační situace (účel, adresát textu)

### **II. část**

- funkční styl
- slohový postup
- slohový útvar
- kompoziční výstavba výňatku
- jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku

### **Hodnocení:**

- |                    |           |
|--------------------|-----------|
| • 1 – výborný      | 45b - 40b |
| • 2 – chvalitebný  | 39b - 34b |
| • 3 – dobrý        | 33b -26b  |
| • 4 – dostatečný   | 25b - 20b |
| • 5 – nedostatečný | 19b - 0b  |

Hodnocení ústní zkoušky představuje 60% celkového hodnocení ČJL a vychází z kritérií Centra pro zjišťování výsledku vzdělávání (Cermat). Hodnocení žáka z ústní zkoušky navrhnou hodnotitelé zkušební maturitní komisi po ukončení zkoušek v daném zkušebním dni. Výsledné hodnocení ústní zkoušky společné části založené na shodě obou hodnotitelů a schválené zkušební maturitní komisí předseda zkušební maturitní komise předá bez zbytečného odkladu řediteli školy a oznámí je veřejně žákovi.

## 2. Anglický jazyk

Ústní zkouška společné části ze zkušebního předmětu cizí jazyk trvá nejdéle 15 minut. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut.

Pro ústní zkoušku společné části z AJ si žák vylosuje před zkušební maturitní komisí číslo jednoho z 20 monotematických pracovních listů.

Pro ústní zkoušku společné části nelze losovat v jednom dni dvakrát stejné číslo pracovního listu. Žák losuje vždy alespoň z pěti nabízených pracovních listů.

### Struktura ústní zkoušky

Monotematický pracovní list žáka obsahuje 3 části. V první části žák hovoří na všeobecné téma, v druhé popíše a porovná obrázky a ve třetí se posuzuje znalost odborné terminologie k tématu. V jednotlivých částech se hodnotí splnění zadání, lexikální, gramatická a fonologická kompetence. Posuzuje se souvislost a účelnost sdělení, šíře a správnost slovní zásoby, rozsah a správnost mluvnických prostředků, plynulost projevů a správná výslovnost a intonace. Za jednotlivé deskriptory lze získat 0-3 body.

Tabulka kritérií je přílohou č. 1 tohoto dokumentu.

### Hodnocení:

- |                    |           |
|--------------------|-----------|
| • 1 – výborný      | 30b - 27b |
| • 2 – chvalitebný  | 26b - 22b |
| • 3 – dobrý        | 21b -17b  |
| • 4 – dostatečný   | 16b - 13b |
| • 5 – nedostatečný | 12b - 0b  |

Hodnocení ústní zkoušky představuje 60% celkového hodnocení AJ a vychází z kritérií Centra pro zjišťování výsledku vzdělávání (Cermat). Hodnocení žáka z ústní zkoušky navrhnou hodnotitelé zkušební maturitní komisi po ukončení zkoušek v daném zkušebním dni. Výsledné hodnocení ústní zkoušky společné části založené na shodě obou hodnotitelů a schválené zkušební maturitní komisí předseda zkušební maturitní komise předá bez zbytečného odkladu řediteli školy a oznámí je veřejně žákovi.

## II. Profilová část MZ

Profilová část maturitní zkoušky se skládá z předmětů základy pečovatelsví, psychologie a komunikace nebo pedagogika. Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice a řídí se pravidly hodnocení uvedenými ve školním řádu par. 18 a 19.

- 1 - výborný
- 2 - chvalitebný
- 3 - dobrý
- 4 - dostatečný
- 5 - nedostatečný

Hodnocení zkoušek profilové části oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně ve dni, ve kterém žák tuto zkoušku nebo její část konal.

### 3. Základy pečovatelsví

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce ze základu pečovatelsví si žák vylosuje jedno téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.

Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma. Žák losuje alespoň z pěti nabízených témat.

#### Struktura ústní zkoušky

Při ústní zkoušce z předmětu základy pečovatelsví se hodnotí její průběh a výkon žáka dle následujícího obsahu u každé z vylosovaných otázek:

- popis daného typu klienta, jeho postižení či onemocnění, případné klinické projevy, definice zařízení, aktivity (vše dle povahy vylosované otázky)
- zásady péče o klienty s vybranými problémy
- teoretické vědomosti a schopnost jejich aplikace do praxe
- schopnost vyjadřování, schopnost vnímat souvislosti, plynulost projevu

#### **4. Psychologie a komunikace, pedagogika**

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce z předmětu psychologie a komunikace nebo pedagogiky si žák vylosuje jedno téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.

Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma. Žák losuje alespoň z pěti nabízených témat.

##### **Struktura ústní zkoušky**

Při samotné ústní zkoušce z předmětu Psychologie a komunikace a pedagogiky se hodnotí její průběh a výsledek dle následujícího obsahu:

- Teoretické vědomosti, definice, zasazení do kontextu, souvislosti
- Stručnost a výstižnost tématu
- Schopnost ústního projevu
- Schopnost vyjadřování
- Pochopení daného tématu pro praxi

V Brně, dne 1. března 2023

Mgr. Renáta Michálková  
Ředitelka školy

	I – Zadání/Obsah a projev	II – Lexikální kompetence	III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN) <sup>1</sup>	IV – Fonologická kompetence
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. <sup>2</sup></li> <li>Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie jsou používány vhodně.</li> <li>Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je široká.</li> <li>(Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je použita správně<sup>4</sup> a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký.</li> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně <sup>5</sup> a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět<sup>6</sup>.</li> <li>Výslovnost je správná. <sup>4</sup></li> <li>Intonace je přirozená.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. <sup>2</sup></li> <li>Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně.</li> <li>Pomoc/asistence zkoušejícího je ojedinelé nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je většinou široká.</li> <li>(Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojedinelé brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký.</li> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojedinelé brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. <sup>6</sup></li> <li>Výslovnost je většinou správná.</li> <li>Intonace je většinou přirozená.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. <sup>2</sup></li> <li>Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně.</li> <li>Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li> <li>(Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený.</li> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. <sup>6</sup></li> <li>Výslovnost je ve větší míře nesprávná.</li> <li>Intonace je v omezené míře přirozená.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání. <sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(Specifická) <sup>3</sup> slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. <sup>6</sup></li> <li>Výslovnost brání porozumění sdělení.</li> <li>Intonace je nepřirozená.</li> </ul>

<sup>1</sup> Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.

Příloha č. 1 Tabulka kritérií hodnocení ústní zkoušky z AJ